

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
		Estudo do módulo 5 de redação. Desenvolver esse trabalho seguindo as orientações que estão logo abaixo desta planilha.	Faça, em seu caderno, o item “SITUAÇÃO-PROBLEMA” da apostila página 201. Desenvolver esse trabalho seguindo orientações abaixo.	Faça os exercícios das páginas 202, 203 e 204 da apostila de redação. Envie as respostas para mim até dia 03/04/2020 de manhã por e-mail rosangela.canellas28@gmail.com Obs: Disponibilizarei o gabarito dia 03/04/2020 no final da tarde, ou seja, você precisa me enviar suas respostas antes disso.

Olá, querido(a) aluno(a)!!!

Abaixo segue roteiro de estudo para esta semana (30/03/2020 até 03/04/2020). Vá com calma seguindo cada orientação para não se atrapalhar nem se desesperar.
BOM TRABALHO!

Hoje vamos estudar o módulo 5 de redação. O assunto é:

Peça publicitária e propaganda. Seguem abaixo algumas características da propaganda para facilitar o entendimento do conteúdo.

Propaganda

- Tem por objetivo convencer o público de uma ideia/compra de um produto ou serviço (publicidade).
- É divulgada em diversos meios de comunicação e adaptada para ser eficiente em cada um.
- Pode trazer consigo diversas ideias secundárias positivas ou negativas.
- Emprega diversos recursos para atingir seus objetivos:
 - Logotipo
 - Slogan
 - Interlocução
 - Trocadilhos e conteúdos implícitos (Aquilo que não se expressa de modo claro ou explícito, mas que pode ser deduzido facilmente).
 - Humor
 - Hibridismo textual

Cada item será melhor explicado na apostila páginas 196,197,198,199 e 200 (início).
Faça a leitura.

Obs: Qualquer dúvida será esclarecida no retorno às aulas, é só deixar anotado.

Refleta sobre o item
“SITUAÇÃO-PROBLEMA” que está na página 201. Mas antes leia o que segue abaixo:

A canção da cantora Pitty que faz uma crítica contundente à massificação (Ação ou efeito de massificar, de popularizar, de tornar acessível à maioria da população) . É claro que esse discurso não se dirige apenas às propagandas, mas também à ideia de controle pela tecnologia e à de alienação. É inegável, porém, que o sistema como um todo é alvo dessa análise reflexiva, e a propaganda faz parte da manutenção desse estado de coisas. “Eles” – em uma referência ao livro Admirável mundo novo, de Aldous Huxley – seriam as formas de controle da sociedade global, o chamado “Estado global”, que vai desde a iniciativa privada até as grandes instituições e o governo. É importante que **entendam que há uma intenção de manipulação**, muitas vezes

invisível, a que somos submetidos por essas entidades, causando a possível perda de nossa individualidade.

Na letra da canção foi cometido um desvio da norma-padrão: no segundo verso da primeira estrofe, quando se lê aonde, deveria ser onde. Desvios como esse acontecem dado o contexto de produção da canção, que é um gênero textual informal.

Agora você pode resolver, em seu caderno, a “SITUAÇÃO-PROBLEMA”.

Você pode imprimir essa folha ou copiar o conteúdo em seu caderno.